

MULTICULTURALISMO E EDUCAÇÃO: PRINCIPAIS CONTRIBUIÇÕES À FORMAÇÃO DO PEDAGOGO (APOIO UNIP)

Aluna: Jéssica Kelly Ferreira da Silva

Orientadora: Profa. Dra. Viviane Patricia Colloca Araujo

Curso: Pedagogia

Campus: Ribeirão Preto

Este trabalho teve como objetivo compreender as diferentes interpretações do multiculturalismo apresentadas por McLaren (2000) e identificar as principais contribuições do multiculturalismo crítico para a educação e formação de professores. Para tanto, foi realizada uma pesquisa qualitativa, desenvolvida por meio de pesquisa bibliográfica, buscando compreender a temática com base em autores relevantes na área como McLaren (2000), Silva (2003), Candau (2002; 2008) e Canen (2005). Pudemos perceber que o multiculturalismo apresenta-se de diferentes formas na nossa sociedade, com diferentes abordagens e significados, buscando tanto a padronização e aceitação da cultura dominante como a igualdade adquirida no significado de suas relações. Partindo da compreensão dessas diferentes abordagens do multiculturalismo, pudemos verificar as contribuições da sua abordagem crítica para a formação do pedagogo. Segundo os autores pesquisados, o multiculturalismo crítico pode ser capaz de desenvolver um currículo em que as questões multiculturais sejam relevantes, uma educação pautada na igualdade de classes, não favorecendo determinada cultura, nem propondo uma padronização, mas absorvendo as diversidades culturais de forma democrática e reflexiva. Assim, concluímos que o multiculturalismo traz fortes concepções à nossa prática docente e cabe ao educador multicultural crítico desenvolver em sala de aula projetos que capacitem o aluno em seu pensar crítico, não apenas dando suporte para sua reflexão, mas também meios para que se desenvolvam ações e práticas culturais de significação. O ponto de partida para ações transformadoras e significantes é a compreensão

de que a igualdade deve estar em nosso âmbito social diariamente, sendo exercitada por todas as pessoas.