

# POSICIONANDO “OS GLADIADORES MODERNOS”: A VISÃO DE UMA MÍDIA DIGITAL SOBRE OS RISCOS VIVIDOS PELOS LUTADORES DE *MIXED MARTIAL ARTS* (APOIO UNIP)

**Aluna:** Aline Alves da Silva

**Orientadora:** Profa. Juliana Aparecida de Oliveira Camilo

**Curso:** Psicologia

**Campus:** Alphaville

Com base no pressuposto que os atletas de MMA (*Mixed Martial Arts*) se submetem cotidianamente a diversos tipos de risco, procuramos compreender os sentidos atribuídos a estes, por meio de uma revista especializada em artes marciais, *Tatame*, em sua versão digital. A pesquisa analisou o período compreendido entre 2011 e 2014 e totalizou 76 publicações em que a palavra “risco” esteve presente. Em linhas gerais, adotamos três estratégias: a) acessamos o site ([www.tatame.com.br](http://www.tatame.com.br)) no seu ícone “pesquisar” e digitamos a palavra “risco” para localizar as postagens correspondentes; b) após essa localização, analisamos o contexto de uso da palavra e suas versões e, c) identificamos os modos como o atleta estava se posicionando e sendo posicionado com o emprego da palavra “risco”. O presente estudo sugeriu certa naturalização dos riscos como uma forma de enfrentamento dos atores diante de sua atividade esportiva. Há também a necessidade de ampliar o debate sobre essa prática esportiva e seus riscos na percepção dos atores.