

# **COMPARAÇÃO DA PRESSÃO ARTERIAL NO PRÉ, TRANS E PÓS-OPERATÓRIO DOS PACIENTES SUBMETIDOS A EXODONTIA UTILIZANDO SAL ANESTÉSICO COM VASOCONSTRITOR (APOIO UNIP)**

**Alunas:** Julia Maziero Lopes e Yasna Camila Baeza Silva

**Orientadora:** Profa. Dra. Kelly Cristine T. Marinho

**Curso:** Odontologia

**Campus:** Alphaville

Os pacientes que serão submetidos a exodontias tendem a comparecer ao local da cirurgia com elevado nível de estresse e medo, por conta da vida pessoal, do trabalho ou da ansiedade em relação ao próprio procedimento que será realizado. Diante dessa carga emocional, são geradas reações no corpo como a produção do hormônio cortisol e adrenalina pelo estímulo das glândulas suprarrenais, aumentando o ritmo cardíaco e a respiração, causando uma vasoconstrição. Os sais anestésicos com vasoconstritores promovem contração dos vasos sanguíneos, conseguindo controlar a perfusão tecidual e fazendo com que haja no procedimento menos sangramento. Porém, esses sais podem causar reações adversas como o aumento da pressão arterial sistólica e da frequência cardíaca. O objetivo do presente estudo foi avaliar, no procedimento de exodontia, a alteração da pressão arterial do paciente antes do vasoconstritor ser administrado, durante e após a cirurgia. Foram selecionados 25 pacientes submetidos a exodontias atendidos na disciplina de cirurgia da Universidade Paulista – Campus Alphaville. Diante do estudo, pudemos perceber que três fatores interferem diretamente na pressão arterial sistólica e diastólica: a introdução do anestésico local com vasoconstritor no organismo que gera ligeiro aumento na pressão por conta da adrenalina; o nervosismo associado com a ansiedade do paciente juntamente com a expectativa diante do procedimento, que em um primeiro momento pode ocasionar aumento da pressão e ao final da cirurgia pode ter efeito contrário, fazendo com que ocorra a redução da pressão;

e o tempo cirúrgico e a estimulação da loja cirúrgica, que ocasionam acréscimo na pressão arterial quando aumentadas.